

体育与健康跨学科主题教学何以推进?

——基于多模态理论的分析

张文鹏¹, 陈红², 栗千惠¹

(1. 云南师范大学 体育学院, 云南 昆明 650500; 2. 华东交通大学 体育与健康学院, 江西 南昌 330013)

【摘要】 体育与健康跨学科主题教学是促进学生德智体美劳全面发展的重要举措,也是提升体育与健康课程综合化程度的新路径。运用文献资料、逻辑分析等方法,以多模态理论为视角探讨了“体育与健康跨学科主题教学何以推进”这一重要命题。研究认为,多模态理论视域下体育与健康跨学科主题教学具有三方面的重要意义:一是,以虚实情境转换形塑学习方式,实现促“学”;二是,以教学方法整合形塑教学表达,实现提“质”;三是,以多模态理论形塑课程理念,实现优“课”。体育与健康跨学科主题教学的推进策略是:①立足体育核心素养明确多模态教学目标;②着眼新课标教学理念设计多模态教学活动;③基于教学主题创设多模态教学情境;④聚焦多模态教学资源增强学生学习体验。

【关键词】 体育与健康课程;跨学科主题教学;体育与健康跨学科主题教学;教学策略;多模态理论

中国分类号:G633.96 【文献标志码】:A 【文章编号】:2096-5656(2024)02-0063-09

DOI: 10.15877/j.cnki.nsic.20240429.003

2019年2月,中共中央、国务院印发《中国教育现代化2035》,明确提出“要注重学生的全面发展,大力发展素质教育,促进德育、智育、体育、美育和劳动教育有机融合”的新理念、新要求。为进一步贯彻落实党中央、国务院关于五育融合的重大决策部署,《义务教育体育与健康课程标准(2022年版)》(以下简称《课程标准(2022年版)》)中新增设了跨学科主题学习板块,这既是深化基础教育课程改革的时代之需,也是促进学生德智体美劳全面发展的内在要求,意在打破学科藩篱,加强学科知识的综合融通,以强化课程综合性和实践性,着力发展学生核心素养^[1],为今后积极推进五育并举,探索新型教学模式提供了新范式。体育教师需要立足于《课程标准(2022年版)》跨学科主题学习部分所提出的新要求开展体育与健康跨学科主题教学,并以学科价值为基本准则筛选具有独特教育意义的学科内容进入体育与健康跨学科主题教学的实践场域,进而为党和国家培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供新支撑。当前,关于如何推进体育与健康跨学科主题教学的相关研究还有待进一步讨论

与补缺。因此,提出一套可供中小学体育教师选择且行之有效的体育与健康跨学科主题教学策略是必要的,也是提升体育与健康课程教学质量和成效的重要一环。新发展阶段,新内容需要新的理念与新的策略^[2]。同样,跨学科主题学习这一新增课程内容也需要新的教学策略与之适配。基于此,研究以多模态理论为基础,探讨了如何在体育与健康跨学科主题教学活动中发挥课程优势,以及采用什么样的教学策略才能顺利推进体育与健康跨学科教学的开展等问题,并进行了及时回应,以期为广大体育教师后续开展跨学科主题教学活动提供理论参考。

1 体育与健康跨学科主题教学何以成立:基于多模态理论的追问

1.1 多模态理论

多模态研究的不断丰富和发展使其在理论层

收稿日期:2023-12-05

基金项目:国家社会科学基金教育学一般项目(BLA230103)。

第一作者:张文鹏(1979—),男,河南新乡人,博士,教授,博士生导师,博士后合作导师,研究方向:学校体育和体育政策。

面形成了多模态理论,而要厘清“多模态理论”的概念内涵,需要对“多模态”这一概念进行界定。有学者^[3]认为,多模态是指在交流过程中所包含的不同的符号模态如图像、文本、动作、声音等可以用于构建意义和互动的符号资源。也有学者^[4]认为,多模态是人类用于交际互动的各种感官模态如视觉模态、听觉模态、触觉模态等。除此之外,还有学者^[5]指出,多模态是指人类运用感官模态和符号资源之间进行沟通与交流的活动。可见,多模态的概念界定不应只局限于单独的感官模态或单一的符号模态,而应以感官模态与符号模态的混合研究为基本逻辑,即多模态是指人类在社会交往中通过多种感官与外部环境(如人、机器、物件、动物等)之间进行互动,从而获取信息的方式^[6]。当前,囿于学者们研究领域与视角的不同,关于“多模态理论”的阐释,主要有两种比较系统的、具有代表性的研究视

角:一是,以Gunther Kress为代表的“多模态理论研究”^[7],以社会符号学为指导,确立了多模态话语分析的理论框架和分析的对象及范畴;二是,以Norris^[8]为代表的“多模态理论的应用研究”,注重音乐、色彩、身体动作等不同模态的运用,并以各种形式的符号模态为中介从外界获取信息,从而与外部环境之间进行沟通、交流。基于上述对于“多模态”与“多模态理论”的分析,研究认为,多模态理论是指一种以多模态表示、多模态信息处理和多模态交互为基础的理论(图1),主要涵盖图像、语言、文本、动作等多种符号模态与视觉、听觉、触觉等不同类型的感官模态,适用于教育学、语言学、计算机系统设计等多个领域,能够在一定程度上帮助学习者更好地理解多模态信息的处理和交互,进而提高信息传递的效率和质量,以此优化课堂教学增强教学效果。

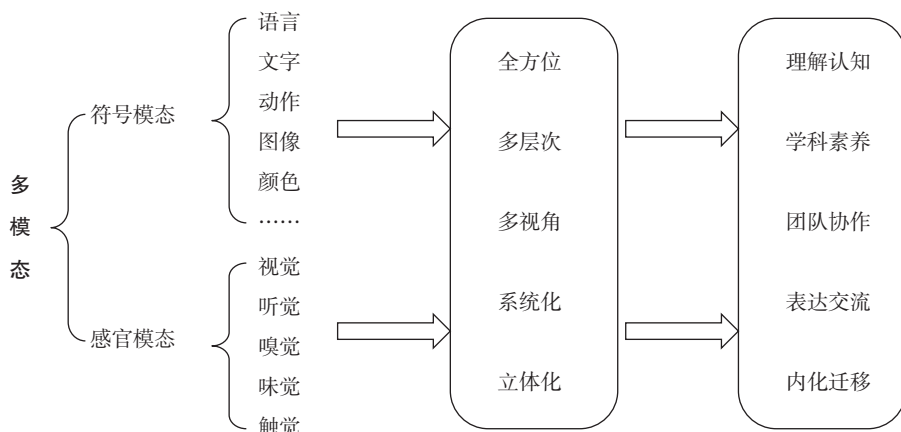


图1 多模态理论分析框架

Fig.1 Analytical framework of multimodal theory

1.2 多模态理论之于体育与健康跨学科主题教学研究的适切性

多模态研究具有“天然的跨学科性”与“开放性”,研究上可以与不同学科、不同领域进行融合。从这个意义上来讲,多模态理论与跨学科教学之间有着相互促进、互为补充的内在逻辑关联,是多模态理论在教育领域的重要实践。而体育与健康课程是一门涵盖体育运动、生理卫生、健康教育等多学科内容的综合性理论与方法课程,其本身就具有跨学科性质^[9],这也就要求体育教师在开展体育与健康跨学科主题教学活动时要将关注多种感官模态与符号资源的运用作为其应然追求,并结合其自身特质发挥课程优势,以充分彰显《课程标准(2022年版)》培

根铸魂和启智增慧的教育价值^[10]。总而言之,多模态理论之于体育与健康跨学科主题教学的综合研究,是探索多元化体育教学方式与培养学生多元学习能力的重要途径,不仅适用于体育与健康课程教学改革发展的需要,也能在一定程度上改善教学理论与教学实践相脱节的问题。因此,体育教师亟须 在多模态理论的指导下遴选教学内容、探索教学方式、完善教学评价,助推体育与健康跨学科主题教学活动的顺利开展。

1.2.1 教学内容的多模态化

教学内容是学与教相互作用过程中有意传递的关键信息,主要涵盖了在教育教学中所涉及的具体知识、技能、理念、价值观等方面的内容。对

此,《课程标准(2022年版)》明确强调,体育教师在教学内容的选取上要认真分析、选择和设计教学内容……以培养学生在真实活动或比赛情境中运用知识与技能分析问题、解决问题的能力。这要求体育教师在体育与健康跨学科主题教学活动中要精心选择与设计教学内容,创设真实的教学情境,以增强学生对所学知识的理解,进而对其思想和行为产生深刻的影响。但囿于学校教学时间、空间等资源的限制,导致体育与健康跨学科主题教学活动流于形式,陷于“如水投石”般的实施困境中^[11]。譬如,体育教师通常习惯于依据教学大纲来选择和确定体育教学内容,且在教学内容的安排上也未能构建一个真实的生活场域,以致学生难以有效地将所学知识进行内化与应用。因此,将教学内容与多种模态资源进行多模态化的整合对优化学生课堂学习体验尤为重要。具体而言,教学内容的多模态化是指教师充分利用各种模态资源,为学生创设多模态信息交流情境与学生共同构建由文字、图像、声音、动作等符号资源所创生的社会意义^[12]。即在体育与健康跨学科主题教学活动中,体育教师应重点开发与利用图片、音频、影像等教学资源,使体育与健康课程的教学内容多模态化,并从视觉、听觉、触觉等多个维度激发学生的学习灵感,让学生能够更加积极主动地参与体育与健康的教育教学活动,从而实现体育教学方式的转变,推动体育与健康跨学科主题教学活动的顺利开展。

1.2.2 教学方式的多模态化

2023年5月,教育部办公厅印发《基础教育课程教学改革深化行动方案》(以下简称《行动方案》),在“教学方式变革行动”中明确强调要落实课程方案和课程标准,全面推进教学方式变革,并通过实验区实验校试点先行和示范引领,着力解决重难点问题。可见,“教学方式变革行动”作为《行动方案》中的一个改革重点,进一步明确了教学改革攻坚的方向,这不仅是推动教学方式改革创新的关键,还是发挥课程优势和促进优质课程建设的重要举措。但从当前的体育教学实践来看,体育教学方式运用欠妥所导致的教学情境僵化以及体育教学方式套用引发的知识系统性不足等问题依旧较为突显^[13]。究其缘由,主要是由于大多数体育教师都习惯于在课堂教学中采用讲授式的教学方式,这种教学方式缺乏

趣味性,既不能突出学生的主体地位,也不利于学生接受新的知识与内容。简言之,不同的教学内容对教学有着不同的要求,即在教学的设计与组织上要选择与之相匹配的教学方式。对此,陆吉健等^[14]探讨了基于多模态教学理论指导下的多模态教学方式,认为该方式能够更好地激发并培养学生的创新性思维与动手能力,以及拓宽学生的学习范围和获取知识的渠道,从而促进教师与学生之间动态的信息交流。因此,体育教师在开展体育与健康跨学科主题教学活动时需增强多模态教学意识,综合运用各种感官模态将多学科教学中复杂的知识体系转化为生活中生动形象的符号模态,进而为学生创设多模态教学情境,以实现教学方式的多模态化,让学生能够启动多感官同步从而实现信息交互,这既是推进体育与健康教学方式变革的着力点,也是深化体育与健康课程改革的应然之举。

1.2.3 教学评价的多模态化

教学评价作为我国深化教育改革和推动教育事业发展的“指挥棒”,对义务教育质量的提升具有重要的引领作用^[15]。有效的教学评价是基于教师的“教”与学生的“学”,并着眼于提升教师教育教学能力、改善课程教学质量而进行的对教师课程教学的设计、过程及结果的评价,是精准采集有关数据为改进教学所提供决策的过程^[16]。可见,教学评价受制于教学内容与教学方式,又反作用于教学内容的习得与教学方式的选择。对此,《课程标准(2022年版)》中明确指出:“体育与健康课程应重视教学评价的激励和反馈功能,构建评价内容多维、评价方法多样、评价主体多元的评价体系。”然而,纵观我国体育与健康课程的评价建设与实施状况发现,在当前的体育教学评价中仍然存在着评价主体协同不足、评价方法工具化泛滥、评价内容单一化倾向等诸多困境^[17]。因此,突破体育教学评价的困境,需要通过运用多样化的技术手段(传感器、视频、音频等智能设备)对教师的教学过程与学生的学习过程进行全方位地观察、记录与分析,形成以文本数据、图像数据、音频数据、生理数据等为支撑的可视化的多模态数据库,从而为体育教师调整教学进度、创设多模态教学情境以及设置个性化的培养方案等提供数据支撑。整体而言,以多模态数据为支撑的教学评价是不断完善体育与健康课程建设的重要环节与基

本途径,这也就要求体育教师在跨学科主题教学活动中要熟练掌握多样化的技术手段,以提高自身的课程信息处理效率,使跨学科主题教学评价可视、可观、可描述^[18],进而有效提升体育与健康跨学科主题教学活动的实践成效。

2 体育与健康跨学科主题教学何以可能:基于多模态理论的思考

体育与健康跨学科主题教学的有效开展,需立足于体育学科理论与教学实践之间的联系,并要求体育教师根据学生的学习方式、教师的教学方法与课程的教学理念等进行综合考量^[19]。为此,重点围绕“多模态理论与跨学科主题教学之间的联系”展开讨论,研究认为多模态研究与跨学科主题教学二者是高度耦合的。首先,从多模态的研究现状与发展看,有关多模态理论在教育教学中的运用仍是目前多模态研究的主流,且囿于研究中涉及多种领域的知识,使得多模态研究具有“天然的跨学科性”。其次,从跨学科主题教学的研究现状与发展看,跨学科主题教学基于兼顾教学视角的“跨学科性”与教学流程的“主题统筹性”^[15],再加之国家政策的引导,已成为近年来教育教学领域的研究热点,但在大多数研究中尤其是涉及体育学科的“跨学科主题教学”研究相对较少,将教育理论与教学实践相联系的研究成果则更为罕见。为此,引入新理论、新方法,探索教育理论与跨学科主题教学实践之间的联系,俨然成为当前拓展教育教学研究的新路径。基于此,研究结合多模态理论并从体育学科的视角出发,探讨如何在跨学科主题教学活动中实现其教学价值,不仅适应了新一轮基础教育课程教学改革与发展的现实之需,也与21世纪以来我国基础教育体育与健康课程改革与发展始终所秉承的“以学生发展为中心”教育理念不谋而合。

2.1 以虚实情境的转换形塑学习方式,进而实现促“学”

《课程方案(2022年版)》中明确提出要“加强课程内容与学生经验、社会生活的联系,强化学科内知识整合……注重培养学生在真实情境中综合运用知识解决问题的能力”,表明基于学生学习兴趣、生活体验和既有学习经验,建构回归生活场景和真实情境的“原体验教育”既是体育与健康跨学科主题

学习课程的正确指引^[20],也是体育与健康跨学科主题多模态教学得以顺利开展的重要保障。当前,新兴虚拟现实技术的勃兴与不断更新,为学生构建了一种虚拟认知的空间(即依托虚拟构想的场景来表现真实的知识内核),其中涉及的场景和形式均属于多模态的范畴^[21],不仅让学生具身体验到不同的教学情境,还能根据教学内容、教学进度、学生提议等教学需要生成不同的教学流程,从而打破学生学习的时空壁垒,进行虚与实的多种教学情境转换,以促使学生学习方式的转型与优化。从多模态的视角看,具身情感性、多情境转换是多模态教学的重要特征^[22]。即基于多模态理论指导下的体育与健康跨学科主题教学也具有虚实结合的混合性特点,不再拘泥于课程标准的设定之中,而是根据学生自身的特点、教师的特长以及教材的性质来进行选择,再由学习者通过调动多种感官共同作用,并将知识进行内化与迁移,以有效提升学生的学习效率。基于此,研究认为基于多模态理论指导下的体育与健康跨学科主题教学能够在学生层面以虚实情境的转换形塑学生的学习方式,进而促进体育与健康跨学科主题教学的高质量发展。

2.2 以教学方法的整合形塑教学表达,进而实现提“质”

达尼洛夫和叶希波夫在《教学论》中将教学方法定义为“教师的工作方式和由教师领导学生的工作方式”^[23],作为课程教学基本因素的教学方法,其方法的选择是将教师的“教”与学生的“学”有效统一,从而达成一定的课程目标、改善师生互动,以促进学生的全面发展。《课程标准(2022年版)》在教学建议部分也明确提出“教师要广泛运用各种资源,采用多样化的教学方法,以大幅度提升学生的综合素质与实践能力”,这表明体育教师在教学方法的选取上要以培养学生运用体育与健康知识解决真实情境中现实问题的能力为立足点,整合有助于学生体育核心素养发展的教学方法,进而形塑清晰、流畅的教学表达。但囿于长期以来“教受”范式的束缚,体育教师在教学方法的选取上始终未能突破传统教学思想的阻碍,以致体育教师在课堂教学中难以形成清晰、流畅的教学表达,在一定程度上影响了学生对于体育知识与运动技能的掌握。而从教学维度看,多模态是增强教学符号系统、增强教学表现力

的教学方法,不仅有助于学生将所学的知识进行内化,还有利于教师把握整体的教学节奏,活跃课堂教学气氛促进教学目标的达成与实现^[24]。总之,在多模态理论的指导下,体育教师对于教学方法的选取应不再局限于“教受”范式的束缚,而是可以通过在教学实践中整合多种教学方法,形塑多模态教学表达,从而充分调动学生的视觉、听觉、触觉、嗅觉等各种感官与外部环境之间形成良好的互动关系,以此增强学生对于体育知识的理解与熟练掌握运动技能。以“最美消防员”为例,针对其跨学科主题教学活动的特殊性,体育教师在教学表达上可以侧重于消防宣传片这一符号模态的运用。首先,体育教师可以先对消防宣传片进行简单剪辑,将符合教学主题的内容集中体现;其次,在观看过程中体育教师需要适当对学生进行提问,引导学生理解宣传片的主旨大意;最后,在教学环节体育教师可通过播放警笛声来锻炼学生的反应能力与加速跑能力,并在奔跑路线中放置水枪、水管及水管卡扣等消防器具,让学生在在规定时间内根据宣传片中所提到的拼接方法将消防用具组装完成,以培养学生的动手能力并让学生切身体会到消防工作的艰辛。具体而言,“最美消防员”这一跨学科主题教学活动实现了感官模态与符号资源(视频、水管、水枪等)间的有效联动,是有效提升课堂教学质量的关键。因此,研究认为基于多模态理论指导下的体育与健康跨学科主题教学能够在教学层面有效整合教学方法,进而形塑体育与健康多模态教学表达以提高教学质量,并营造良好的体育与健康教育新生态。

2.3 以多模态理论形塑课程理念,进而实现优“课”

课程理念是人们基于对课程的认识所形成的观念体系^[25],对学科课程的改革起着确定起点和引领方向的作用^[26]。从课程标准的历史演进看,早在2001年我国进行第八次基础教育课程改革时就倡导要树立起“以学生为中心”的课程理念^[27],《课程标准(2022年版)》的课程理念则需要在“以学生发展为本”的教学思想基础上进一步考虑体育与健康学科面临哪些特殊的时代背景,以及怎样才能满足社会对人才培养的新需求?对此,《课程标准(2022年版)》在课程理念部分明确强调,体育与健康课程应聚焦培养学生的体育核心素养,专注于学生的个体差异与多样化的学习需求,以突显学生的主体地

位,这为体育与健康跨学科主题教学活动的开展提供了根本遵循与方向指引。但在当前的体育与健康跨学科主题教学活动中,由于体育教师对如何落实新课程理念的认识不足以及对教材钻研不到位,以致在课堂导入部分不能有效地突出体育与健康课程的课程性质,也未能有效激发学生的学习兴趣与调动其学习积极性,导致体育与健康跨学科主题教学陷入传统体育教学的桎梏,难以有效调动学生的各种感官参与教学。而基于多模态理论指导下的跨学科主题教学则为体育教师摒弃“说教式”“讲解式”传统教学提供了更多可能。具体而言,以多模态理论作为支撑的课程理念强调体育教师要在教学实践中充分发挥学生的主观能动性,通过调用多种感官模态来形塑良好的课堂氛围,进而激发学生的学习兴趣,以促进其在知识符号化的传递过程中进行有意义的经验改造与经验累积,与《课程标准(2022年版)》的课程理念不谋而合,二者都强调对学生学习能力的培养以及高效课堂的塑造。因此,研究认为基于多模态理论指导下的体育与健康跨学科主题教学在课程理念的层面回应了时代与社会的需求,这既是体育与健康教育教学改革的必然要求,也是推进《课程标准(2022年版)》落地生根的重要举措。

3 体育与健康跨学科主题教学何以推进:基于多模态理论的探索

《行动方案》在“重点任务”部分提出了要落实课程方案和课程标准,全面推进教学方式变革,通过精品课遴选、教学成果推广应用带动各地各校广泛参与,不断深化教学改革,提高教学质量的要求。而体育与健康跨学科主题教学作为基础教育课程改革中的创新举措,优化其教学方式也是“深化教育教学改革,全面提高义务教育质量”不可或缺的重要环节,在促进学生的核心素养、跨学科思维的形成、解决实际问题的综合性能力提升等方面发挥着积极作用^[28]。跨学科主题教学是基础教育发展的必然选择,与我国培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的教育目标密切相关,体育与健康跨学科主题教学势必要将落实新课标理念作为教学的逻辑起点,将综合实践活动作为教学的主要载体,以此促进学生的全面发展。当前,伴随着《课程标准(2022年版)》的落地实施,教育行政部门以及

广大学校也陆续对跨学科主题教学进行了尝试与探索,但已有的跨学科主题教学大多是简单地将各学科知识与内容进行一味地“拼盘”,继而催生出一系列“为跨而跨”的表象式教学活动^[29],且存在着教学目标不明确、教学活动难以开展、教学情境难以创设以及教学资源匮乏等诸多实施难点。鉴于此,研究

以多模态理论为基础,尝试构建了多模态理论视域下的体育与健康跨学科主题教学流程(图2),主要包括了制定多模态教学目标,设计多模态教学活动,创设多模态教学情境与聚焦多模态教学资源四个教学步骤,这既是发挥体育与健康课程优势的关键,也是深化基础教育课程教学改革的应然之举。

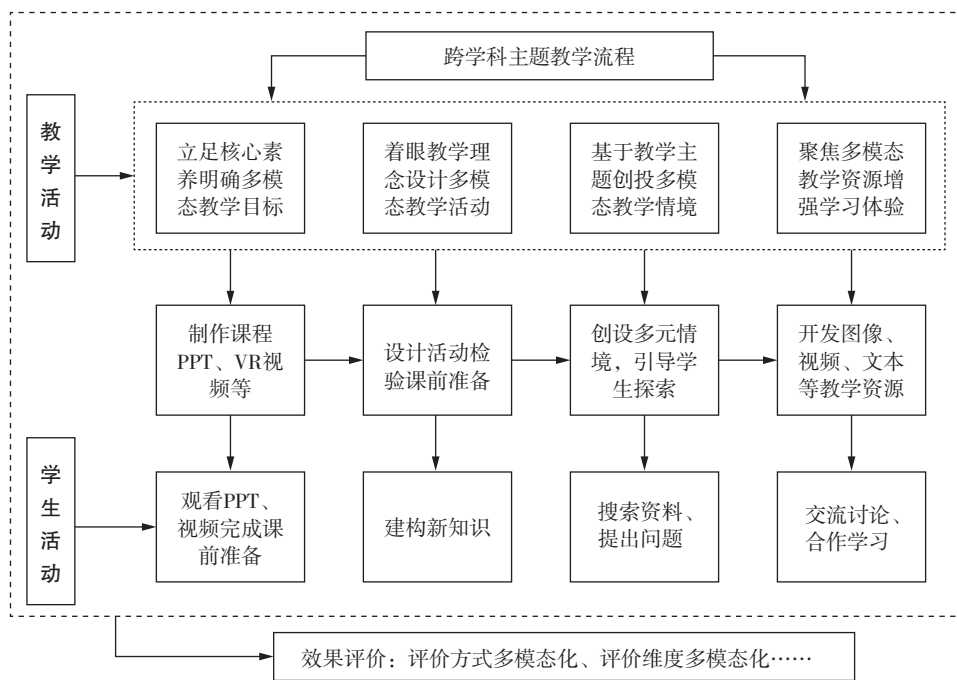


图2 体育与健康跨学科主题教学流程

Fig.2 Process of teaching interdisciplinary themes in physical and health education

3.1 立足体育核心素养明确多模态教学目标

习近平在党的二十大报告中对“培养什么人”“怎样培养人”“为谁培养人”等根本性问题作出了新概括、新论断,这既是党和国家事业发展的根基所在,也是建设教育强国和发展教育事业的关键所在。本质而言,关注学生核心素养的发展就是深刻回答未来教育“培养什么人”“怎样培养人”“为谁培养人”这一根本性问题。自2013年起,我国就致力于开发具有中国特色的核心素养框架,核心素养被定义为“个人为适应终身发展和社会要求所必备的品格和关键能力”^[30]。体育核心素养作为核心素养的重要组成部分,进一步丰富了核心素养的内涵,且对实现人的核心素养培育起到了重要的支撑作用^[31]。对此,《课程标准(2022年版)》中也明确指出“体育核心素养是指学生通过体育与健康课程学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力,包括运动能力、健康行为和体育品德等方面”,这对于引导学生明确人生发展方向,成长为德智体美劳

全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要意义。可见,体育核心素养的培育成为当前我国学校体育教学的核心主题^[32],是高质量完成跨学科主题教学的关键。现阶段,我国开展的体育与健康跨学科主题教学在教学目标的设计上关于体育核心素养的表述都较为模糊,且教学目标的设计也过于宽泛不具有针对性,致使体育与健康跨学科主题教学活动的教学价值难以得到真正的突显。这一现象的实质不仅是对过程与方法、情感态度与价值观的冷落和忽视,也从根本上阻碍了体育与健康跨学科主题教学目标的达成与实现^[33],而多模态作为一种教学理论,则为体育教师破解这一实施难点提供了可能。简言之,体育教学的多模态是基于身体符号的多感官协同教学,即体育教师在跨学科主题教学活动中通过对各种感官模态与符号模态的关注来充分调动学生学习的主动性与积极性,让学生能够更加真实地感知和体悟各种动作技能的学习,以有效提升学生体育核心素养与培养学生跨学科综合实践

能力^[34]。体育教师在制定体育与健康跨学科主题教学目标时应立足于学生的体育核心素养,突出体育与健康课程的性质,着重开发图片、音频、影像等多模态教学资源,并在此基础上制作与课程相关的PPT、教学视频等,以引导学生对体育与健康跨学科主题教学活动中所存在的信息进行感知,进而推动体育与健康跨学科主题教学活动的顺利开展。

3.2 着眼新课标的教学理念设计多模态教学活动

教学理念是教师在开展教学活动时所遵循的原则与思想,直接影响着课堂的教学效果与整体的教学趋势。长期以来,传统的教学理念一直潜移默化地影响着体育与健康课程的教学,尽管素质教育是目前教育的核心内容,但囿于传统教学理念的影响,以学生为根本的教学并未能够在现实教学中得到足够的重视^[35],这无疑为体育与健康跨学科主题教学活动的顺利开展增加了难度。究其原因,很大程度上是由于在当前的体育与健康跨学科主题教学活动中,大多数体育教师对新课标中所提及的教学理念重视不够和理解不到位,导致其在开展跨学科主题教学时容易出现与国家课程标准背道而驰的现象^[36]。因此,为保障体育与健康跨学科主题教学的顺利实施,体育教师需要着眼于新课标教学理念来设计体育与健康跨学科主题教学活动。首先,在理论层面体育教师要认真钻研新课标理念,以新课标教学理念为指导转变教学思路,改进教学行为,设计符合教学主题的多模态教学活动,有效提升体育与健康跨学科主题教学的实施成效。其次,在操作层面体育教师除了要加强对话语言、姿态、动作等符号模态的运用,还需要将图片、视频、音频、板书等多模态的输入形式融入日常教学实践活动,培养学生的自主学习能力,从而促进学生学习方式的改进与提升整体的教学质量。最后,在学科层面,体育教师要在教学理念的指导下,综合运用多种符号资源增强体育学科内容的科学性与实践性,打造以多模态融合为主要特征的课堂教学,进而推动体育教学与社会需求相适应。

3.3 基于教学主题创设多模态教学情境

《课程标准(2022年版)》中明确要求教师要在体育与健康课程的教学设计中设计丰富多样的主题活动,创设与学生体育学练、健康成长等相关的情境,以帮助学生理解和掌握知识技能,进而提高解决体

育与健康实际问题的综合能力。可见,明晰教学主题是创设教学情境的先决条件,教学情境的创设又关乎体育与健康教学质量的高低。当前,大多数体育教师在创设体育与健康跨学科主题教学情境的过程中往往会偏离教学主题,以致难以保证体育与健康跨学科主题教学的科学性与有效性,从而影响了整体的教学效果。而基于多模态理论指导下的多模态教学可以营造一种轻松、愉悦和科技氛围浓郁的教学情境,这种教学情境也恰好与体育与健康跨学科主题教学中的教学主题相契合。简言之,在特定教学主题的基础上创设多样化的教学情境,既是跨学科主题教学活动得以顺利实施的重要保障,也是多模态理论指导体育与健康教学实践的重要体现。基于此,研究认为体育与健康跨学科主题教学活动的开展应基于教学主题创设多模态教学情境,即体育教师在体育与健康跨学科主题教学活动中应合理地、有计划地选取与听觉、视觉以及触觉等多种感官模态相关的教学材料,并适当融入图片、动画、音乐等多模态教学素材对体育与健康跨学科主题教学活动进行辅助,进一步加深学生对于教学主题的理解和掌握,发挥体育与健康课程优势,促进学生的全面发展。例如,以“吹响劳动的号角”这一跨学科学习主题的设计为例,体育教师可以通过播放“劳动者之歌”“劳动号子”“丰收歌”等劳动歌曲刺激学生的听觉模态,并在此基础上引导学生运用矿泉水瓶、纸壳、气球等符号资源制作简易的劳动器材,以及设置与农民劳作相关的体能训练,模拟农民种植庄稼的全过程,以营造良好的多模态教学情境来服务于“劳动最光荣”这一跨学科主题的教学,从而推动体育与健康跨学科主题教学活动的顺利开展。

3.4 聚焦多模态教学资源增强学生的学习体验

教学资源的有效利用是提高教学质量的重要前提,也是丰富学生学习内容的重要手段。对此,《课程标准(2022年版)》中明确提到:“体育教师在开展体育与健康跨学科主题教学活动时要充分开发与利用体育教学资源,提高体育与健康课程的教学质量,形成体育与健康课程特色,增强课程实施成效。”实践中,体育与健康跨学科主题教学由于教学资源的匮乏,体育教师所能用到的教学资源较为有限,教学范围也仅局限于操场以及球场,一定程度上影响了体育与健康跨学科主题教学活动的实施成效。而多

模态教学资源主要是指由语言、图像、声音、色彩等多种符号模态构建起来的教学资源,其在教育教学活动中的有效利用能够切实提升学生的综合学习能力,加深对知识的记忆和理解,从而取得更好的学习效果。可见,从资源利用的维度看,体育与健康课程教学资源的使用不仅要注重教学效果的达成,还需要充分考虑学生的感官学习体验。总之,学生感官学习体验的丰富,离不开体育教师在体育与健康教学实践活动中对于多模态教学资源的有效利用。以“钢铁战士”这一跨学科学习主题的设计为例,体育教师在教学活动中应加强对各种多模态教学资源的开发与利用,遴选出大多数学生都感兴趣且关注度较高的电影、视频等影像来进行观摩学习,帮助学生加强对历史、地理、语文等学科知识的理解,并在此基础上结合不同教学模式的特点来形成自身独有的多模态教学方式,指导学生最大化地使用多模态资源来进行自主学习,进而增强学生的学习体验与促进学生的全面发展。

4 结语

基于多模态理论指导下的体育与健康跨学科主题教学对体育与健康教学资源进行了有效利用,并将学习者的多种感官模态与学习内容进行了紧密结合,这既是新征程上义务教育阶段体育与健康教学改革的实然指向,也是发展学生体育核心素养的必然要求,还是助推《课程标准(2022年版)》落地生根的重要举措。因此,为解决体育与健康跨学科主题教学活动中教学目标不明确、教学活动难以开展、教学情境难以创设以及教学资源匮乏等诸多实施难点,进一步提升体育与健康跨学科主题教学活动的实施成效,亟须在今后实际的体育与健康教学活动中立足于体育核心素养明确多模态教学目标,着眼于新课标的教学理念来设计体育与健康的多模态教学活动,着力于教学主题创设多模态体育与健康教学情境以及聚焦多模态教学资源来增强学生体育与健康课程的学习体验,以此发挥体育与健康课程的优势,并为后续的体育与健康跨学科主题教学的顺利开展提供切实指引。总体而言,多模态教学理论在体育与健康跨学科主题教学活动中的运用,需要教师们在体育与健康教学工作中不断地总结与完善,进而形成更加翔实的操作指导及典型案例,从而

实现理论研究和实践探索的双向奔赴和协同发展。

参考文献:

- [1] 蒋立兵,王依然.跨学科主题教学的实践困境与超越路径[J].当代教育科学,2023(7):36-42.
- [2] 王健,王利国.义务教育体育与健康课程跨学科主题学习之要义与推进策略[J].体育科学,2023,43(7):37-45.
- [3] 杨洁.多模态英语写作教学的网络交互模式研究[J].教学与管理,2015(33):93-95.
- [4] 才亚楠.从多模态隐喻视角看文化认知模式与隐喻关系解读[J].外语学刊,2014(4):48-51.
- [5] 张德禄.多模态话语理论与媒体技术在外语教学中的应用[J].外语教学,2009,30(4):15-20.
- [6] 顾曰国.多媒体、多模态学习剖析[J].外语电化教学,2007(2):3-12.
- [7] 胡永近.多模态话语分析理论及其在外语教学中的应用[M].安徽:安徽大学出版社,2018.
- [8] NORRIS S. Analyzing Multimodal Interaction: A Methodological Framework[M]. London: Routledge, 2004.
- [9] 陈一林,张文鹏,刘斌.基于活动理论的体育与健康课程跨学科主题学习活动设计路径研究[J].体育学研究,2023,37(5):62-74.
- [10] 张文鹏,杨方正,徐亚楠,等.“理想之治”与“现实之困”:新课标落地执行的政策工具研究[J].体育学刊,2023,30(1):81-89.
- [11] 任学宝.跨学科主题教学的内涵、困境与突破[J].课程·教材·教法,2022,42(4):59-64.
- [12] 王朋.新读写研究与我国大学课程教学改革[J].教育探索,2016(11):75-79.
- [13] 叶松东,贾晨.核心素养视域下体育非线性教学的理论释义、价值探求与实践探索[J].体育学刊,2023,30(5):111-118.
- [14] 陆吉健,周美美,张霞,等.基于MR实验的“多模态+人机协同”教学及应用探索[J].远程教育杂志,2021,39(6):58-66.
- [15] 程文广.义务教育阶段体育课程评价的中国式现代化建设路径[J].沈阳体育学院学报,2023,42(2):25-32.
- [16] 吴立宝,曹雅楠,曹一鸣.人工智能赋能课堂教学评价改革与技术实现的框架构建[J].中国电化教育,2021(5):94-101.
- [17] 程宇飞,李军岩,范尧.我国学校体育教育评价本原的理论遵循、迷思困境与实践路向[J].体育学研究,2022,36(3):81-90.
- [18] 李响,郭修金.“五育融合”视角下高校体育综合育人的时代价值、内在逻辑及实现路径[J].体育学研究,2023,37(1):95-101.
- [19] 梁靖云.构建教学模式:教师应当具备的基本功[J].教育理论与实践,2012,32(23):44-47.
- [20] 于素梅,陈蔚.体育与健康课程“跨学科主题学习”的多维特征、设计逻辑与实践指引[J].体育学刊,2022,29(6):10-16.

- [21] 刘革平,王星.虚拟现实重塑在线教育:学习资源、教学组织与系统平台[J].中国电化教育,2020(11):87-96.
- [22] 田阳,陈鹏,黄荣怀,等.面向混合学习的多模态交互分析机制及优化策略[J].电化教育研究,2019,40(9):67-74.
- [23] 达尼洛夫,叶希波夫.教学论[M].北京师范大学外语系1955级学生,译.北京:人民教育出版社,1961.
- [24] 胡炬,卢甜,赵健.师范生实习支教云端音乐课堂多模态教学行为分析[J].电化教育研究,2022,43(9):114-128.
- [25] 韩延明.大学理念论纲.北京:人民教育出版社,2003.
- [26] 郑桂华.寻找课程建设引领与现实问题解决的结合点——《义务教育语文课程标准(2022年版)》课程理念浅谈[J].语文建设,2022(9):4-8.
- [27] 张文鹏,宣江鑫,湛平.我国3版义务教育体育与健康课程标准量化比较[J].上海体育大学学报,2024,48(2):14-24.
- [28] 张文鹏,宣江鑫,湛平,等.体育与健康跨学科主题教学空间的革新、特征与推进策略[J].武汉体育学院学报,2023,57(4):85-92.
- [29] 吴安月,张文鹏.体育与健康跨学科主题教学的内涵、理念与价值意蕴[J].广州体育学院学报,2023,43(5):35-43.
- [30] 林崇德.中国学生核心素养研究[J].心理与行为研究,2017,15(2):145-154.
- [31] 何玲玲,赵航,覃国友.新课标背景下中小學生体育核心素養的培育[J].体育教育學刊,2023,39(4):26-32.
- [32] 尹志华,刘皓晖,侯士瑞,等.核心素养时代体育教师专业发展的挑战与应对[J].体育教育學刊,2022,38(4):1-9.
- [33] 范运祥,夏漫辉,马卫平.体育课堂教学有效性的问题及其诊断与矫正[J].体育學刊,2013,20(3):69-74.
- [34] 张丁毅,唐炎,辛飞,等.体育与健康课程跨学科主题学习的基本含义、现存问题与改进策略[J].体育学研究,2023,37(6):60-69.
- [35] 李旭.信息化时代高教管理模式创新与实践探究[J].人民长江,2022,53(9):245-246.
- [36] 王中华,常春青.跨学科主题教学视野下教材二次开发的现实困境与推进策略[J].教学与管理,2023(34):54-59.

作者贡献声明:

张文鹏:提出论文选题,设计研究思路,撰写论文;
陈红:绘图,撰写与修改论文;栗千惠:整理文献,修改论文。

How to Promote Interdisciplinary Thematic Teaching in Physical and Health Education?——Based on Multimodal Theory

ZHANG Wenpeng¹, CHEN Hong², LI Qianhui¹

(1.School of Physical Education, Yunnan Normal University, Kunming 650500, China; 2.School of Physical Education and Health, East China Jiaotong University, Nanchang 330013, China)

Abstract: The interdisciplinary thematic teaching in physical and health education is an important initiative to promote the overall development of students' moral grounding, intellectual ability, physical vigor, aesthetic sensibility, and work skills, as well as a new path to enhance the comprehensiveness in physical and health education. Using methods such as literature review and logical analysis, we explored the important proposition of "how to promote interdisciplinary thematic teaching in physical and health education" from the perspective of multimodal theory. The study concludes that the interdisciplinary thematic teaching in physical and health education under the guidance of multimodal theory has three important implications: first, it shapes the learning mode with the conversion of virtual and real contexts to promote "learning"; second, it shapes the expression of teaching with the integration of teaching methods to improve "quality"; thirdly, the multimodal theory is used to shape the curriculum concept to realize the excellent "teaching". The promotion strategies of interdisciplinary thematic teaching in physical and health education are: ① clarify multimodal teaching objectives based on the core competencies of physical education; ② design multimodal teaching activities based on the new curriculum standard teaching philosophy; ③ create multimodal teaching scenarios based on teaching themes; ④ focus on multimodal teaching resources to enhance the student's learning experience.

Key words: physical and health education; interdisciplinary thematic teaching; interdisciplinary thematic teaching in physical and health education; teaching strategies; multimodal theory